

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
이해력	듣기	상대방이 천천히 명확한 발음으로 나 자신, 가족, 또는 나와 밀접한 구체적인 주위 환경에 대한 이야기를 하면 친숙한 단어와 매우 기초적인 문구를 이해할 수 있다.	나와 아주 밀접한 개인적인 화제(예: 아주 기초적인 개인 및 가족 정보, 쇼핑, 내가 사는 지역, 직업 등)와 관련된 문구나 자주 쓰이는 어휘를 이해할 수 있다. 명확한 발음의 짧고 간단한 메시지나 진술의 핵심내용을 이해할 수 있다.	직장, 학교, 레저 등에서 정기적으로 접하는 친숙한 사항에 대하여 분명한 표준 언어로 말할 때 핵심 내용을 이해할 수 있다. 다양한 라디오나 텔레비전 방송 프로그램 중에서 시사 사항이나 개인적인 관심사 또는 나의 전공분야에 대해서 비교적 천천히 명확한 발음으로 방송할 경우 핵심 내용을 이해할 수 있다.	친숙한 화제인 경우, 긴 연설이나 강의, 또는 복잡한 논쟁도 이해할 수 있다. 대부분의 텔레비전 뉴스와 시사 프로그램을 이해할 수 있다. 표준말을 사용하는 대부분의 영화를 이해할 수 있다.	명확한 문장도 아니고, 상관관계가 모호하며, 의사를 명확히 전달하지 않은 긴 연설이라도 이해할 수 있다. 별다른 노력을 하지 않고도 텔레비전 프로그램이나 영화를 이해할 수 있다.	상대방의 발음에 익숙해지는 약간의 시간만 필요할 뿐, 개인과의 대화든 방송이든, 심지어 모국인이 아주 빠른 속도로 어떠한 주제의 말을 하더라도 전혀 어려움 없이 듣고 이해할 수 있다.
	읽기	안내문, 포스터, 또는 카탈로그 등에 나오는 친숙한 이름, 단어 및 매우 간단한 문장을 이해할 수 있다.	매우 짧고 간단한 문장을 읽을 수 있다. 광고문, 안내서, 메뉴, 시간표와 같은 일상생활에서 접할 수 있는 간단한 자료에서 예측 가능한 특정 정보를 찾아낼 수 있고, 짧고 간단한 개인 서신을 이해할 수 있다.	일상 생활에서 자주 사용하는 언어나 직업과 관련된 언어가 포함된 문장을 이해할 수 있다. 개인 편지에 기록된 사건, 감정 및 희망에 대한 서술을 이해할 수 있다.	저자의 의견 또는 시각이 담긴 현 시대와 관련된 기사나 보도 내용을 읽고 이해할 수 있으며, 현대 문학 산문도 이해할 수 있다.	길고 복잡한 사실에 근거한, 또는 문학적인 문장을 이해할 수 있으며 스타일의 차이를 파악할 수 있다. 나와 전혀 관련이 없는 분야인 전문성을 요구하는 기사나 장문의 기술 설명서를 이해할 수 있다.	매뉴얼, 전문분야 기사, 문학작품과 같은 추상적이며, 구조 및 언어면에서 복잡한 문장을 가진 거의 모든 형태의 문서를 쉽게 읽을 수 있다.
회화	반응하며 말하기	천천히 반복하거나 다른 말로 바꾸어 쉽게 설명하고 내가 막히는 말을 도와주면 상대방과 간단한 대화를 할 수 있다. 당장 필요한 것을 또는 매우 친숙한 주제에 대한 간단한 질문을 하거나 대답을 할 수 있다.	친숙한 주제나 활동에 대하여 간단하고 직접적인 정보 교환을 하면서 단순한 일상업무를 수행할 정도의 의사소통이 가능하다. 대화를 이끌어 갈 정도로 내용을 충분히 이해하지는 못하지만 사교에 필요한 아주 짧은 의견 교환은 할 수 있다.	영어를 사용하는 지역을 여행하면서 생각할 수 있는 거의 모든 상황에 대하여 대처할 수 있다. 친숙한 주제, 개인적인 흥미, 또는 일상생활(예: 가족, 취미, 직장, 여행 및 시사 문제)과 관련된 주제에 대하여 아무런 준비 없이 대화를 할 수 있다.	영어를 모국어로 사용하는 사람과의 대화에서 빈번하게 반응을 할 정도로 유창하고 자연스럽게 대화를 나눌 수 있다. 친숙한 주제에 대해서는 나의 견해의 정당성을 주장하고 이에 대한 설명을 할 정도로 토론에 적극적으로 참여할 수 있다.	어떻게 표현할까 특별히 생각하지 않고도 유창하게 그리고 자연스럽게 나의 생각을 표현할 수 있다. 사회 생활이나 전문 분야의 대화에 효과적으로 참여할 수 있다. 나의 생각과 의견을 정확하게 피력하고, 다른 사람들의 견해에 나의 의견을 능란하게 접목시킬 수 있다.	어떠한 대화 또는 토론에도 전혀 어려움 없이 참여할 수 있으며, 관용적 표현과 구어에도 익숙하다. 나의 생각을 유창하게 말할 수 있고 말의 미묘한 뉘앙스를 정확히 전달할 수 있다. 실수로 어려움에 봉착했을 때도 아주 부드럽게 그 말을 이어 표현을 바꾸거나 재구성하여 다른 사람이 전혀 의식하지 못하도록 할 수 있다.
	창의적으로 말하기	내가 사는 곳과 아는 사람들에게 대하여 설명하는 정도의 간단한 문구나 문장을 사용할 수 있다.	나의 가족 및 주위 사람들, 생활 환경, 나의 교육 배경, 현재나 최근의 직장 생활에 대하여 쉬운 말로 문구와 문장을 연결하면서 설명할 수 있다.	나의 경험, 사건, 꿈, 희망, 야망을 간단하게 문구를 연결하며 표현할 수 있다. 나의 주장에 대한 이유나 계획에 대한 설명을 간략하게 할 수 있다. 이야기, 책, 영화의 줄거리를 설명할 수 있고 그 내용에 대한 나의 생각을 설명할 수 있다.	나의 관심 분야와 관련된 다양한 주제에 대하여 명확하고 자세히 설명할 수 있다. 어떤 화제에 대한 나의 견해를 밝히고 여러 견해에 대한 강점과 약점을 설명할 수 있다.	여러 소 주제가 혼합된 난해한 주제라도 명확하고 자세히 설명하고, 특정 사건에 대한 논리를 전개하며 적절한 결론을 내릴 수 있다.	설명이나 토론을 할 때 내용에 맞는 명확하고 자연스러운 표현으로, 상대방이 요점을 인지하고 기억하기 쉽도록 분명하고 자연스럽게, 그리고 효과적이고 논리적인 문장으로 말할 수 있다.
작문	쓰기	여행 중 안부를 전하는 것과 같은 짧고 간단한 문장의 염서를 쓸 수 있다. 호텔 숙박계에 나의 이름, 국적, 주소를 쓰는 것처럼 개인 인적사항을 양식에 기입할 수 있다.	짧고 간단한 메모나 메시지를 쓸 수 있다. 상대방에게 감사하는 내용과 같은 매우 간단한 개인 편지를 쓸 수 있다.	친숙하거나 개인적인 관심이 있는 주제에 대하여 쉬운 문장으로 연결하여 쓸 수 있다. 나의 경험과 느낌을 묘사한 개인적 편지를 쓸 수 있다.	내가 관심이 있는 분야와 관련된 다양한 주제에 대하여 명확하고 자세히 쓸 수 있다. 어떤 특정 견해를 찬성하거나 반대하는 이유를 설명하거나 관련 정보를 제시하면서 에세이나 보고서를 쓸 수 있다. 어떤 사건이나 경험에 대하여 개인적인 견해를 피력하면서 편지를 쓸 수 있다.	나의 견해를 명확하고 논리 정연한 문장으로 상당히 길게 표현할 수 있다. 복잡한 내용의 편지, 에세이, 또는 보고서를 중요한 내용을 강조하면서 작성할 수 있다. 독자를 배려하여 적절한 문체를 골라 사용할 수 있다.	가장 적절한 표현으로 명확하고 자연스러운 문장을 쓸 수 있다. 복잡한 내용의 편지, 보고서 및 기사를 논리적이고 효과적인 문장으로 작성하여 타인이 요점을 인지하고 기억하기 쉽도록 할 수 있다. 전문적 또는 문학적인 작품의 요약과 비평을 쓸 수 있다.